Методические мероприятия, проведенные преподавателями МБУДО «ДШИ им. Е.М. Беляева»,

для обеспечения образовательного процесса в 2019-2020 учебном году

№	Дата	Форма работы (открытый урок, доклад, рекомендации, внеклассное мероприятие и т.д.)	Наименование	Ф.И.О. преподавателя
1	09.09.2019г.	Методический доклад.	«О проблемах выбора репертуара в классе общего фортепиано в рамках предпрофессиональных программ»	Шамаро Е.Р.
2	18.09.2019г.	Методический доклад.	«Специфика освоения учащимися предпрофессиональной программы «Фортепиано. Специальность. Чтение с листа»	Шамаро Е. Р.
3	20.09.2019г.	Областной семинар – практикум для преподавателей ДПИ	«Птица в народном стиле, по мотивам орнаментов Брянской области» провела: Михалькина Н.В.	Ермолаева Г. И.
4	30.09.2019г	Открытый урок	«Живопись» для учащихся 2 класса	Ермолаева Г. И.
5	04.10.2019г.	Открытый урок	«Симметрия в живописи»	Ермолаева Г. И.
6	16.10.2019г.	Методический доклад.	«Психологическая подготовка учащихся к концертным выступлениям»	Мисник О. Н.
7.	16.10.2019г.	Методический доклад.	«Развитие музыкальной памяти у учащихся»	Смирнова И.М.
8.	21.10. 2019г.	Открытый урок	«Рисование геометрических тел»	Закаморный С.В.
9.	22.10.2019г.	Открытый урок	«Натюрморт по «представлению»	Ксендзова Л.А.
10.	28.10.2019г.	Мастер - класс	«Силуэт» в живописи	Семенякин К. В.

11.	30.10.2019г.	Мастер - класс	«Портрет в технике «сухая кисть»	Закаморный С.В.
12.	30.10.2019г.	Открытый урок	«Краски осени в музыкальных произведениях»	Космачева В. П.
13.	30.10.2019г.	Открытый урок	«Образы природы в музыке П.И. Чайковского»	Игнатькова Л. В.
14.	18.11.2019г.	Методический доклад	«Работа с интервалами на уроках сольфеджио в младших классах»	Бородина Г. Л.
15.	20.11.2019г.	Методический доклад	«Начальный этап изучения полифонии в классе общего фортепиано»	Ступак С. Н.
16.	20.11.2019г.	Методический доклад	«Роль концертмейстера в учебном процессе разбора и освоения музыкального текста учащимися ДШИ»	Иванова Т.Н.
17.	20.11.2019г.	Методический доклад	«Методика развития базовых музыкальных способностей ребенка в процессе занятий с детским фольклорным ансамблем»	Нечаева С. В.
18.	21.11.2019г.	Открытый урок	«Стилизация деревьев в ДПИ» для учащихся 3 класса	Шарапова Н. А.
19.	03.12.2019г.	Открытый урок	«Специфика постановки дыхательного аппарата на начальном этапе обучения игре на духовых инструментах» с учащимся Тираспольским Егором, на базе ДМШ г. Новозыбкова	Кесельман Д. А.
20.	11.12.2019г.	Творческая презентация сборника музыкальных произведений.	«С.Новикова – Бородина «Сказка о том, как огонь с водой повстречались, Иваном да Марьей величались»	Повесмо Н. В.
21.	18.12.2019г.	Методический доклад	«Методы и приемы развития вокально – певческих навыков на уроках сольфеджио в младших классах»	Космачева В. П.

22.	18.12.2019г.	Методический доклад,	«Начальный этап обучения игре на классической гитаре»	Моцаков В. И.
23.	18.12.2019г.	Лекция - презентация	«Сказка в музыке» для учащихся МБУО СОШ №3» г. Клинцы	Игнатькова Л. В.
24.	18.12.2019г.	Методический доклад	«Специфика постановки правой руки скрипача на начальном этапе обучения»	Резников М. Е.
25.	25.12.2019г.	Лекция - презентация	«Музыкальный сундучок» для учащихся СОШ № 2	Максименко В. Ф.
26.	26.12.2019г.	Лекция - презентация	«История новогодней игрушки» для учащихся МБУО СОШ №3» г. Клинцы	Космачева В. П.
27.	27.12.2019г.	Лекция	«Значение теоретических дисциплин в образовательном процессе ДШИ»	Космачева В. П.
28.	27.12.2019г.	Открытый урок	«Работа над натюрмортом» для учащихся 1 класса	Безносенко Л. П.
29.	15.01.2020г.	Методический доклад	«Развитие чувства ритма у учащихся младших классов на уроках сольфеджио»	Нечетная В. В.
30.	03.02.2020г.	Методический доклад	«Роль композиции в учебном натюрморте»	Семенякин К. В.
31.	11.02.2020г.	Методический доклад	«Развитие и совершенствование музыкальной памяти и внутреннего слуха на уроках сольфеджио»	Максименко В. Ф.
32.	11.02.2020г.	Методический доклад	«Ф. Мендельсон – Бартольди. Музыкальный язык и трудности разбора текста»	Соловьева Л. Е.

33.	13.02.2020г.	Открытый урок	«Работа над техническими трудностями при игре гамм, этюдов, и произведений» с учащимся 2 класса Гульвас Егором	Киселев А. О.
34.	19.02.2020г.	Методический доклад	«Классификация приемов игры и штрихов на домре»	Самохина Н. В.
35.	19.02.2020г.	Открытый урок.	«Декоративно – орнаментальная иллюстрация сказок» для учащихся 5 класса	Мельникова М. Ф.
36.	20.02.2020г.	Открытый урок	«Работа с цветом в технике «гуашь» для учащихся 5 класса	Ксендзова Л.А.
37.	21.02.2020г.	Открытый урок.	«Декоративный пейзаж» для учащихся 3 класса	Румянцева И. С.
38.	11.03.2020г.	Методический доклад	«Мусоргский. Особенности и сложности разбора текста в разборе произведений»	Рощина И. С.
39.	18.03.2020г.	Методический доклад.	«Музыкальное мышление. Особенности развития»	Семенова Л.А.
40.	18.03.2020г.	Методический доклад.	«Коллективное музицирование. Игра в ансамблях народных инструментов»	Герасюто Н.А.
41.	18.03.2020г.	Методический доклад.	«Артикуляция, как важнейшее условие работы над вокальным произведением»	Сафонова Д.С.
42.	25.03.2019г.	Методический доклад.	«Общие вопросы анализа музыкальных произведений на уроках музыкальной литературы»	Игнатькова Л.В.